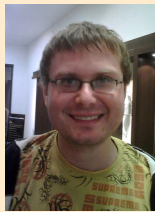




Jakub Danilewicz

État civil et les coordonnées	Marié Nationalité polonaise Né le 18 janvier 1972 à Jelenia Gora en Pologne					
Formation	1991 - 1997	Université de Wroclaw	Wroclaw (Pologne)			
Diplômé de la Faculté de Mathématiques et Informatique <ul style="list-style-type: none"> • La spécialisation: génie logiciel. • La mémoire de maîtrise: la réduction de calcul du problème de mettre en séquence des tâches pour deux machines. • La note du diplôme: très bien (excellent). • Les sujets essentiels: algorithmes et structures de données, mathématiques, développement (C++) et conception (outils CASE) orientée objet, architecture des systèmes d'exploitation. 						
Expérience professionnelle	depuis Août 2007	Alembik - le projet de code source libre	Madrid / Barcelone (Espagne)			
Architecte et directeur du projet Alembik <p>Ma première nomination dans Kimia fut de concevoir et de diriger le développement d'une solution pour transcoder des médias pour des environnements mobiles. Ayant été donné carte blanche pour la faire au code source libre, j'ai rassemblé une équipe internationale des développeurs et dans un semestre je les ai menée à la première sortie officielle de Alembik Media Transcoding Server (J2EE). Depuis lors on a déployé le serveur en production pour plusieurs applications dedans des plateformes des opérateurs télécoms (Telefónica, Vodafone) et pour quelques solutions internes comme un portail mobile de réseautage social et un portail mobile de vidéo.</p> <p>Le projet fut reçu avec acclamation publique et a amené une coopération proche avec deux communautés éminentes de code ouvert: WURLF (le dépôt des capacités des dispositifs mobiles) et MyMobileWeb (le framework d'application wap). La coopération a amélioré énormément les capacités d'Alembik et l'a aidé à devenir le point de référence de la branche. Actuellement je dirige le développement des nouvelles fonctions, planifie des lancements à venir et modère le forum de discussion d'Alembik qui attire un nombre sans cesse croissant des utilisateurs et clients du monde entier.</p>						
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">Août 2007 - Déc 2009</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">Kimia Solutions SL</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">Madrid (Espagne)</td> </tr> </table> Architecte logiciel en chef <p>Après deux mois consacrés à lancer Alembik on m'a offert de prendre le contrôle du développement des produits de l'entreprise. J'ai commencé sur la introduction du processus cohérent de construire du logiciel, en déployer et mettre en production. Puis j'ai reconçu la structure des modules de logiciel existants et supervisé l'introduction étape par étape l'architecture uniforme (J2EE). Dans la documentation Wiki interne on a décrit les détails et les dépendances de chaque module. Sur ce fondement il y a eu beaucoup de projets commerciaux déployés avec succès pour des clients externes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • les moteurs de recherche de contenu multimédia (nouvelles, jeux, musique) pour des portails télécoms (Telefónica Espagne, Mobistar Belgique), • le fournisseur de contenu multimédia à base de temps aux applications externes (Telefónica, Canal RTVE), • les connecteurs aux sites de réseautage social (par ex. Facebook, Flickr and Twitter) pour une plateforme mobile de personnalisation (Telefónica), • Wikipedia pour des portails mobiles (Telefónica, Vodafone), • les portails mobiles de vidéo (XCanal, Club17). <p>De plus, j'ai été l'auteur d'une demande de brevet (USA) pour la solution de manipulation de contenu multimédia conçue au sein de la société.</p> <p>Mon année dernière dans l'entreprise j'ai passé a superviser le développement et la mise en production de tous les produits et les applications internes de l'entreprise, qui a inclus analyse de besoins des clients, programmation des tâches, exécution et évaluation du travail. Dans des cas plus complexes j'étais chargé de créer des documents RFP et d'élaborer les détails techniques et de coopération avec des clients. De plus, j'ai participé à la conception des nouvelles fonctionnalités de produit ainsi que je me suis occupé de mettre en application plus de normes organisationnelles et de qualité sur le processus de production de logiciel.</p>				Août 2007 - Déc 2009	Kimia Solutions SL	Madrid (Espagne)
Août 2007 - Déc 2009	Kimia Solutions SL	Madrid (Espagne)				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">Mars 2002 - Avr 2007</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">DePfa IT Services Polska / Mareon Polska Sp. z o.o.</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">Wroclaw (Pologne) / Mainz (Allemand)</td> </tr> </table>				Mars 2002 - Avr 2007	DePfa IT Services Polska / Mareon Polska Sp. z o.o.	Wroclaw (Pologne) / Mainz (Allemand)
Mars 2002 - Avr 2007	DePfa IT Services Polska / Mareon Polska Sp. z o.o.	Wroclaw (Pologne) / Mainz (Allemand)				
Architecte senior Java <p>J'ai dirigé les projets suivants dans la filiale de production logicielle de la banque allemande Aareal (anciennement DePfa) opérant sur le marché immobilier:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concentrateur d'intégration de Mareon: le service qui a centralisé le contrôle d'accès d'utilisateurs et la gestion de données d'entreprise (RMI/JSF). 						

- Aareal France: le connecteur (C#) entre un système HLM français (.NET) et le portail de Mareon (SOAP).
- **Framework web NG** de Conject: l'infrastructure logicielle pour une plateforme extensible de collaboration et gestion de contenu (Struts/JSF).

Jan 1997 - Fév 2002

Wroclaw (Pologne)

Développeur senior Java

DePfa IT Services Polska (Mars 2001 - Fév 2002)

- Le portage du système de gestion d'utilisateurs et documents (Wearix/TopLink/Oracle) de Conject sur le portail de [Mareon](#) (Resin/SQL Server).
- Les connecteurs asynchrones aux systèmes ERP (ABAP/GES, XML/Wohndata) de la banque [Aareal](#).

Développeur Java

eProject S.A. (Juil 2000 - Fév 2001)

- L'application web pour rendre un base des produits pharmaceutiques accessible (Pharmindex) basé sur un service XML de données avec la couche HTML composée par un ensemble des modèles XSL (Tomcat).
- Le prototype d'un système de gestion de documents (accédé par email ou le navigateur web) basé sur un serveur annuaire LDAP (IBM WebSphere/Linux).

SystemBureau GmbH (Fév 2000 - Juil 2000)

- La bibliothèque de balises JSP personnalisées qui a remplacé la génération des pages HTML à base d'objets par la modélisation XML dans le projet [Amsterdam](#) (Tomcat).
- Le module d'autorisation et personnalisation d'utilisateurs basé sur les services d'annuaire LDAP (Netscape Directory Server).

Développeur C++

American Restaurant Services Sp. z o.o. (Avr 1999 - Fév 2000)

- L'application de facturation (Visual C++) pour un système POS (point de vente) patrimonial qui créait des documents MS Excel imprimables (OLE/COM automation); le produit était distribué aux succursales sous forme d'un progiciel d'installation (InstallShield).

Activa S.H.I. (Nov 1998 - Avr 1999)

- Le système de transmission des données entre le siège de la société et ses succursales basé sur FTP qui soutenait une application de gestion patrimoniale: le client C++ sur mesure (MS DOS) se connectant a un service C++ dédié (service MS NT).

American Restaurant Services Sp. z o.o. (Jan 1997 - Fév 1998)

- Le système de traitement des rapports entre le siège de la société et ses succursales basé sur email: le démon C++ transformant des données entrantes en tableaux récapitulatifs (MS Access/Excel/VBasic).
- Les pilotes des imprimantes fiscales par le port série (C++).

Connaissances

- Voyez mon [expérience en gestion](#).
- Voyez mes [connaissances techniques](#).
- Voyez mon [expertise dans l'analyse et la conception](#).

Langues

Polonais: maternel.

Anglais: courant.

Français: avancé.

Espagnol: avancé.

Russe: élémentaire.

Loisirs

Collection de disques (jazz, avant-garde, rock classique, musique électronique).

Belles-lettres, peinture (expressionnisme, fauvisme, symbolisme) et cinéma artistique.

Histoire.

Voyages (trekking en Europe, Asie et Amérique du Sud jusqu'à présent).

Tennis de table.